

# Scheda Fondazione Scuola di Alto Perfezionamento Musicale

Direttore generale: Gianfranco Mattalia

Direttore artistico: Ivano Scavino

La **Fondazione Scuola di Alto Perfezionamento** ha l'obiettivo di promuovere e valorizzare la **cultura musicale** e di contribuire allo sviluppo della rete culturale sul territorio che la ospita. All'interno di essa continua l'attività della **Scuola APM**, nata nel 1986, accreditata in Piemonte come agenzia formativa. Oltre ai corsi classici la scuola ha introdotto nuovi corsi come per **tecnico del suono** e in seguito per **compositori e arrangiatori e per tecnici audio video**.

In più di venti anni di attività la Scuola APM ha maturato esperienze di formazione superiore in ambiti classico e tecnologico, spesso attuando progetti pionieristici attraverso i quali ha specializzato migliaia di giovani provenienti da tutto il mondo, favorendone l'inserimento in strutture di fama internazionale quali orchestre, studi di registrazione, case di produzione e nuove attività legate alle tecnologie del suono. Accogliere all'interno dello stesso ambiente la musica suonata e la musica prodotta, crea delle interessanti prospettive per la didattica sia dei corsi classici sia dei corsi tecnologici.

Per sviluppare e divulgare la formazione musicale di base la Fondazione **ha acquisito l'Istituto Musicale Civico di Saluzzo** riorganizzandolo in dipartimenti specifici, ai quali affianca regolarmente la realizzazione e la progettazione di innovative attività didattiche e laboratori per le scuole.

Tra le varie attività che la Fondazione propone, le **Masterclass**, in ambito classico, sono annualmente frequentate da musicisti di provenienza internazionale e vantano, in qualità di insegnanti, grandi Maestri della scena classica internazionale. La Fondazione Scuola APM, inoltre, collabora con il **Teatro dell'Opera di Philadelphia (USA)** per la realizzazione di lavori operistici contemporanei.